

jusqu'à la nomination d'un gouverneur ; et de fait il y commanda jusqu'au mois de septembre 1595 (1).

1695.

XII. PHILIBERT DE LA GUICHE, seigneur de Chaumont. Ses provisions, en date du 21 septembre, ne furent enregistrées que le 14 juin 1596 ; on y lit qu'il exercera la charge de gouverneur jusqu'à ce « que *César Monsieur*, fils naturel du roy, soit en âge (2). » Il eut pour lieutenant Antoine Gadagne d'Ostun, marquis de la Baume, lequel avait succédé, vers la fin de 1600, à Guillaume Gadagne de Bothéon. — Philibert de la Guiche n'a pas d'article dans la *Biographie universelle*. Voici quelques détails extraits d'une notice inédite sur ce personnage : « Né vers 1541, il était l'aîné des fils de Gabriel de la Guiche, le même qui, grâce aux habiles manœuvres de ses troupes, chassa de la Bresse, en 1557, quinze mille Espagnols commandés par le baron de Pouleville, qui avait failli surprendre la ville de Lyon. Philibert, qui avait aussi embrassé la profession des armes, se fit remarquer, dès sa jeunesse, par son courage et sa magnanimité. « Si j'étais « la Guiche, disait Henri III, et si la Guiche était roi, je serais « sûr d'être aussi aimé de lui qu'il l'est de moi. » Ce prince lui donna (le 6 juillet 1578) la charge de grand maître de l'artillerie, vacante par la démission d'Armand de Gontaud, maréchal de Biron. En ce temps là, quand une ville assiégée

(1) De Courcelles, *Dictionnaire des Généraux français*, VIII. On trouvera des détails curieux sur l'entrée d'Ornano à Lyon, et sur ses différents séjours en cette ville dans un poème italien intitulé : *Il d'Ornano Marte, del capitano Biassino Leca detto Alcione*. Stampato in Bourdeo l'anno M. D. CII. Pet. in-8°. — M. de Grégorj, conseiller à la Cour royale de Lyon, et membre de la Société littéraire de cette ville, possède un exemplaire de ce rare et précieux volume. Voyez aussi une vie d'Alphonse d'Ornano, par L'Hermite de Soliers, dans les *Corses françois*, Paris, 1767, chap. XIII, XIV et XV.

(2) Brillion, *Dict. des Arrêts*, art. GOUVERNEURS.