

badinant, l'ancien toast : « A ce que nous aimons ! » il s'est aussitôt écrié : « Et à celles qui nous aiment ! et qui donnent un baiser à leur voisin ! »

MADAME BRENDEL, *en s'élevant pudibondement.*

J'avais le malheur d'être assise à sa gauche !

MADAME STAAR.

L'aimable Mademoiselle Morgenroth, qui était à sa droite, est devenue rouge comme du feu.

M. STAAR.

Sabine lui a lancé un regard courroucé.

MADAME STAAR.

A la fin, il voulait même chanter une chanson païenne : « Joie, belle étincelle de la Divinité ! (1) » Non, rien d'aussi immoral n'a lieu chez nous.

M. STAAR.

Parce qu'il n'a pas de titre lui-même, il ne rend à personne les honneurs qui lui sont dus.

MADAME STAAR.

Lorsque mon fils le bourgmestre et doyen des anciens, parlait de notre grand procès, il griffonnait sur son assiette avec sa fourchette.

MADAME BRENDEL.

Et il a mis dans son café toute une poignée de sucre.

MADAME MORGENROTH.

Et au lieu de faire, après le repas, les souhaits de bénédiction (2) en baisant la main des dames, il s'est contenté de saluer une seule fois la société.

M. STAAR.

Je voudrais bien savoir comment monsieur le ministre peut recommander de tels individus.

SCÈNE IV.

SPERLING, LES PRÉCÉDENTS.

SPERLING.

Très honorables cousines, votre étranger aurait dû rester dans la carrière : là, soit dit entre nous, il a une conduite indécente.

M. STAAR.

Sur cela nous sommes d'accord.

SPERLING.

Avez-vous bien remarqué ce sourire moqueur, lorsque je récitais ces vieilles et admirables rimes ?....

M. STAAR.

De votre belle ode sur la bière de Brunswick ? il n'en a pas écouté trois paroles.

MADAME BRENDEL.

Il faisait sans cesse des signes à notre jeune cousine, qui était en face de lui.

SPERLING.

Il montre peu de goût pour la belle littérature.

M. STAAR.

Il n'a pas encore lu Rinaldo Rinaldini.

SPERLING.

Il est bien à plaindre. Les dispositions peuvent ne pas lui manquer, mais point de culture.

M. STAAR.

Point de manières.

(1) Premier vers de l'hymne de Schiller, à la joie.

(2) Ancien usage de la galanterie tudesque.