

qui concerne seulement la rue du Bessard, il faut examiner à quel emploi les intérêts de la ville de Lyon exigeraient que le parallélogramme disponible fût affecté.

Tout le monde reconnaît que la ville de Lyon a besoin d'un édifice dans lequel seraient réunis le Tribunal de commerce, le Conseil des Prud'hommes, la Chambre de Commerce, la Bourse et leurs dépendances. Les localités où sont établies en ce moment ces institutions utiles sont trop disséminées, d'un abord difficile ou peu connu, et, pour la plupart, d'une exiguité peu en rapport avec l'importance de leur destination; elles occupent enfin des locaux qui pourraient être utilement employés à d'autres services. Il faut d'ailleurs remarquer que notre ville s'avance vers un avenir de prospérité et de développements commerciaux sur lequel on n'a pas assez réfléchi peut-être. Le jour n'est pas éloigné où, par l'indispensable création de nombreux chemins de fer, Lyon deviendra le centre d'un transit immense, et de vastes opérations sur les marchandises. Il est donc utile de se préparer d'avance à pourvoir à tous les besoins nouveaux ou plus grands que cet heureux changement fera naître. Il faut agrandir notre Bourse, mieux loger notre Chambre de Commerce, placer dans un lieu plus facilement accessible notre Tribunal de Commerce et notre Conseil des Prud'hommes, donner à ce Conseil une chambre de délibérations, et déterrer notre Greffe commercial du coin obscur où il est caché.

Mais les besoins matériels et administratifs d'une cité ne sont pas les seuls auxquels il faille pourvoir; il en est d'autres encore dont la satisfaction peut exercer une puissante influence sur les mœurs, sur le bien-être, et même sur l'avenir d'une population, et qui méritent une vive sollicitude et une sérieuse attention. Si l'on examine l'organisation actuelle de notre ville, on est étonné de reconnaître combien sur ce point nous avons à désirer et à acquérir.

Il n'est point de ville importante en France qui ne possède une salle de concerts, des associations artistiques et littéraires