

MÉLANGES LITTÉRAIRES

RELATIFS

A LYON.

LE PEINTRE MIGNARD A LYON. — Les lignes suivantes, qui constatent les rapports de Mignard avec notre ville, attestent en même temps, de la part de deux archevêques de Lyon, une bienveillance honorable pour celui qui en était l'objet, comme pour ceux qui la lui témoignaient.

« Urbain VIII étant mort à la fin de juillet 1644, Alphonse-Louis du Plessis, cardinal de Lyon, frère aîné d'Armand-Jean, cardinal de Richelieu, se rendit à Rome..... Nicolas Mignard, frère aîné de Pierre, était allé en Italie à la suite du prélat, qui l'honorait de sa bienveillance. Les deux frères furent ravis de se revoir après une si longue absence ; mais tandis que l'aîné, rappelé à Avignon par une passion violente, tâchait de dérober avec un empressement extraordinaire l'art et la science qu'il voyait dans les plus beaux ouvrages qui se présentaient à ses yeux, le cardinal choisit le cadet pour lui faire copier la galerie du palais Farnèse, que cette Eminence