

le-Royal (canton de Chagny), et à l'église de Virey-le-Grand (canton nord de Chalon). Qu'il me suffise de dire ici que l'église de Gergy est à trois nefs, fermées par trois absides carrées, dont la principale offre, par la présence de ses trois croisées, disposées triangulairement, ce symbole trinitaire que j'ai eu si souvent occasion de reconnaître dans nos monuments ecclésiastiques de transition byzantine ogivale. Ce monument, où l'art du XIV<sup>e</sup> siècle se révèle dans plusieurs chapiteaux, dans des mascarons vivement fouillés, est encore, comme l'Eglise de Chaudenay-sur-Dheune (canton de Chagny), un de ces types où l'architecture ogivale vient se greffer avec bonheur sur les traditions romano-byzantines, si longtemps et si fidèlement conservées en Bourgogne.

On remarquera à Gergy beaucoup de maisons bâties, non pas en pisé, mais en brique crue, c'est-à-dire en brique qui n'a point été soumise à l'action du feu.

Il ne me reste qu'à rentrer chez moi après cette excursion d'une grosse journée d'été; au lieu de prendre le chemin le plus court qui conduit de Gergy à Demigny, à travers le bois et le long des étangs (la distance est de 5 kilomètres), replions-nous sur Saint-Loup-de-la-Salle. C'est encore là une belle et riche commune rurale. L'illustre abbaye de Maizière, d'une part, le château des évêques de Chalon, d'autre part, rentrent dans son histoire et influèrent sur son passé. Saint-Loup offre tout le luxe des cités, de belles habitations, une place publique vaste, ornée de boutiques décorées avec goût, due à la sollicitude de son maire en exercice, une église remarquable. Cette église, dont j'ai dressé la monographie complète ailleurs (1), peut passer pour la plus monumentale du canton

(1) *Statistique des Basiliques et du culte dans la ville et la province ecclésiastique de Lyon.*