



## Illustrations lyonnaises.

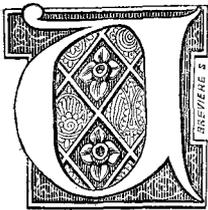
I.

LOUISE LABÉ,

DITE

LA BELLE CORDIÈRE<sup>1</sup>.

SES ÉCRITS.



NE des prétentions de ce siècle et qu'il est le moins permis de méconnaître, c'est celle de ne s'attacher qu'aux grandes figures qui ont marqué une époque dans les lettres, les arts, la poésie, la guerre, les sciences, la politique, n'importe.

Il est pourtant telle existence littéraire, renfermée en ap-

(1) Le Directeur de cette *Revue* se propose de publier à un très petit nombre d'exemplaires les œuvres de Louise Labé, dans un format élégant et commode, le portatif in-12, avec de belles marges. Il s'appliquera surtout à