

décès de MM. Campenon et Casimir Delavigne. M. Saint-Marc Girardin ayant obtenu 18 voix sur 35 votants a été élu pour occuper le fauteuil de Campenon. Huit tours de scrutin ont eu lieu sans résultat pour le fauteuil de Casimir Delavigne. M. Sainte-Beuve a eu 17 voix, M. Vatout 16 et notre petit Alfred de Vigny 7 seulement.

A une époque où les hommes *bien pensant* obtiennent la préférence sur les écrivains de talent, où Béranger, Lamennais et Cormenin attendent encore que l'Académie aille jusqu'à eux, il ne sera pas sans opportunité de mettre en regard des noms qui ont appartenu à cette assemblée ceux de nos grands écrivains qui n'ont pu y trouver place. Cette statistique porte avec elle son intérêt et sa leçon.

Depuis sa fondation, l'Académie française a compté 373 membres, parmi lesquels un prince du sang, treize cardinaux, quatre archevêques de Paris, six maréchaux de France, vingt ministres d'état, quinze précepteurs de princes et une foule d'autres dignitaires. Sur ce nombre de 373, 30 tout au plus furent de grands poètes, de grands écrivains, des hommes éminents.

Nous citerons par exemple Corneille, Racine, Lafontaine, Bossuet, Boileau, Quinault, Fénelon, Fléchier, Massillon, Voltaire, Montesquieu, La Bruyère, Fontenelle, Crébillon, Destouches, Buffon, Cresset, Marivaux, d'Alembert, Duclos, La Harpe, Delille, Chénier, Bernardin de Saint-Pierre, Sedaine, Colin d'Harleville, Picard, Cuvier, Casimir Delavigne et quelques noms encore; cinquante autres environ furent des gens de talent, des auteurs de mérite, des hommes du second rang; deux cent quatre-vingt-treize, c'est-à-dire l'immense majorité, ne présente qu'une masse de médiocrités protégées ou protectrices.

Cette composition explique parfaitement l'inutilité de l'Académie française, inutilité si bien démontrée par Champfort dans le discours qu'il composa pour Mirabeau à l'époque de l'assemblée constituante.

Au nombre des écrivains célèbres qui ne purent entrer à l'Académie, nous citerons encore pour exemple Descartes, Rotrou, Scarron, Pascal, Molière, le cardinal de Retz, Laroche-foucault, Ménage, Saint-Réal, Arnault, Nicole, Bourdaloue, Bayle, Regnard, Mallebranche, Chaulieu, Brueys, Palaprat, Dufresny, Dancourt, Vertot, Rollin, J.-B. Rousseau, Lesage, Vauvenargues, d'Aguesseau, Saint-Simon, L. Racine, l'abbé Prévost, Malfilâtre, Helvétius, Piron, Bernard, J.-J. Rousseau, Gilbert, Diderot, Bertin, Raynal, Beaumarchais, Rivarol, Palissot, Mercier, Millevoye, et beaucoup d'autres formant au moins une liste de quatre-vingts excommuniés littéraires.

Ces exclusions ne sont pas moins éloquentes encore contre l'utilité de l'Académie et la justice de ses arrêts.