

— M. Collombet a publié, dans cette quinzaine, un petit volume in-8°, qui a pour titre : M. VILLEMAIN. *De ses Opinions religieuses et de ses Variations politiques* ; Lyon, Allard, librairie, quai des Célestins.

La première partie est consacrée à l'étude des doctrines religieuses que M. Villemain a professées dans ses divers écrits ; — la seconde, à l'examen de ses variations politiques. Autant il y a peu de consistance dans les idées religieuses de M. Villemain, autant il y a de versatilité dans les affections politiques d'un homme qui, en 1814, et en pleine Académie, encensa le *patriotisme européen* des alliés ; épuisa ensuite son éloquence à flétrir le *génie de l'usurpation* dans Napoléon, l'*usurpateur des trônes et de la liberté*, et célébra tour à tour Louis XVIII, Charles X, les vertus militaires du duc d'Angoulême, et la famille d'Orléans.

— *L'ancienne Auvergne et le Velay*, cette magnifique publication de M. Desrosiers, se poursuit avec un succès qui va croissant. La 7^e livraison a paru, et nous n'avons que des éloges à accorder au texte dû à la plume exercée de M. Adolphe Michel, et aux planches lithographiques de MM. Sagot, Tudot et Hostein. L'ancienne Auvergne formera 3 volumes de texte sur grand raisin in-folio, et un volume de planches, même format. Chaque livraison se compose de sept à huit feuilles et de quatre planches gravées ou lithographiées.

Le prix de la livraison est de cinq francs. L'ouvrage aura 40 livraisons qui paraissent de mois en mois. On souscrit au bureau de la *Revue du Lyonnais*.

— M. Jules Canonge, de Nîmes, membre correspondant de l'Académie de Lyon, publiera cet hiver, à Paris, un petit ouvrage : *La Reine des Fées*, qui, sous le voile du merveilleux et malgré l'allure frivole du conte, sera le développement d'une pensée poétique. *La dernière Sibylle*, nouvelle italienne, dédiée à M. de Châteaubriand ; *Les Ames en peine*, l'*Expiatrice*, poèmes dédiés à M. Ballanche, et une préface en vers compléteront ce recueil.

— M. Jules Pautet, sous le titre de : *Le Coin de l'Atré* (1), a réuni, en un volume in-8°, plusieurs de ses productions en prose et en vers ; elles avaient déjà paru isolément dans la presse bourguignonne, et y avaient trouvé un bienveillant accueil. Le nom de M. Jules Pautet est connu depuis longtemps dans le monde littéraire, et il est de ceux chez lesquels l'honnêteté s'allie au talent.

(1) Chez Allard, librairie, quai des Célestins.