



STATISTIQUE GÉNÉRALE  
DES BASILIQUES ET DU CULTE

DANS LA VILLE DE LYON,

PAR

M. Joseph Bard.



BARD a décrit les monuments religieux de Lyon, non pas avec l'exac-  
titude scientifique du monumentaliste, mais avec l'é-  
motion passionnée du poète, et la saga-  
cité de l'homme de goût.

Il juge très bien les restaurations faites et les restaurations à faire. Il a perdu patience en voyant que ses conseils ne pouvaient arracher quelques artistes lyonnais à l'ornière de la routine ; il prononce l'excommunication artistique sur leur tête, et les déclare indignes d'entrer dans une église, si ce n'est pour y prier comme chrétiens. En effet, que