



SUR QUELQUES POINTS

DE L'ÉCONOMIE ET DES PROPORTIONS

DU CORPS HUMAIN,

SOUS LE RAPPORT SCIENTIFIQUE ET ARTISTIQUE.

---

La stature humaine a-t-elle décréue depuis les temps antiques jusqu'à nos jours ?

De la taille moyenne en France, dans ses rapports avec la loi du recrutement ?

De la décroissance sénile dans les deux sexes ?

De l'influence des races humaines et de la civilisation moderne sur la stature moyenne ?

Des lois de symétrie et de balancement dans les proportions du corps humain ; des moyens de l'art pour découvrir l'âge d'un cadavre inconnu, etc. ?

L'homme est pour l'homme la plus belle et la plus difficile étude. Source inépuisable de problèmes et de découvertes, il a occupé et enrichi presque toutes les sciences.