

Après avoir cité plusieurs extraits de l'histoire de Paradin, concernant les fortifications, l'abbé Greppo s'est trompé en voulant établir, par des raisons spécieuses, que l'enceinte de Fourvière fut construite sous Louis XI, à la fin du XV^e siècle, tandis qu'elle date du règne de Charles V. Il n'eut pas commis cette erreur, en suivant le conseil qu'il donne à la fin de son mémoire :

« Si l'on était curieux de fouiller dans les archives de la ville, « je ne doute pas que l'on n'y trouvât tous les détails qui peuvent « intéresser. »

Grace à l'obligeance de M. Grandperret, ces recherches ont été faites et ont amené la découverte de manuscrits authentiques qui sont aujourd'hui soumis à l'appréciation de l'Académie.

En étudiant le développement progressif de ces fortifications, on leur voit prendre l'empreinte de chaque époque. Au vaste camp retranché des Romains, succède l'enceinte continue des Rois Bourguignons. Puis vient la féodalité sacerdotale qui n'a pour se défendre que des cloîtres fortifiés. Sous la domination de nos rois, l'enceinte continue reparaît flanquée de tours rondes et carrées du moyen-âge, avec créneaux et machicoulis. A la renaissance, cette enceinte affecte la forme bastionnée, mais les murs s'élèvent encore à une grande hauteur au-dessus du terrain naturel. Depuis l'invention de la poudre, les moyens d'attaque s'étant multipliés, la défense fut obligée de se dérober aux feux courbes de l'artillerie et aux effets prodigieux des batteries de brèche ; c'est ce qui a donné lieu à la fortification moderne, dont le secret est de couvrir par des masses de terre, les maçonneries, le matériel et les défenseurs.

Nous ferons aussi remarquer que chaque enceinte nouvelle de Lyon correspond à une enceinte de Paris, et que ces deux villes se sont toujours prêté un mutuel appui dans les luttes terribles qu'elles ont soutenues contre les ennemis de la France.

I.

200 ans avant J.-C. — Avant l'arrivée des Romains dans les Gaules, il n'est pas probable que le plateau de Fourvière, qui était