

Sur la lisière orientale d'une forêt, qui s'étend dans la partie de ces montagnes que baignent les sources du Gardon, on voyait encore il y a peu de temps, une petite cabane de forme ronde, façonnée avec de l'argile, du gazon et quelques blocs de rochers et recouverte de bourrées de chêne, de buis et de châtaigner. Chacun dans le pays s'éloignait de cette cabane, et le soir venu, on se détournait avec effroi si quelques rayons lumineux brillaient à travers la porte disjointe ou les crevasses du vieux mur. Cependant deux êtres bien inoffensifs, Gattie, jeune fille qui dépassait à peine sa seizième année, et une bonne vieille du nom de Marthe, étaient les seuls hôtes de ce chaume redouté.

Mais Gattie n'était point un enfant de la montagne. Délaissée ou perdue par une troupe de Bohémiens, qui avaient exploité pendant quelques mois la crédulité superstitieuse des montagnards, elle fut recueillie par la vieille Marthe qui seule en prit compassion, car en se souvenant des œuvres diaboliques des Bohémiens, chacun la fuyait par un sentiment instinctif de défiance et d'effroi, et dans ces dispositions générales des esprits, l'enfant éclos d'une race maudite fut surnommée l'OEuf-du-Diable. Elle grandit, et tout dans sa personne sembla venir à l'appui de ce qu'on lui attribuait de surnaturel. Ses grands yeux noirs bordés de longs cils et le reflet cuivré de sa peau brune donnaient à sa physionomie quelque chose d'asiatique, tandis que ses jolis traits un peu amaigris et ses lèvres minces et arquées y répandaient un air moqueur ; on voyait souvent cette pâle figure se contracter, s'animer, sourire, et dans son expression étrange rappeler ces têtes fantastiques que dans le délire de la fièvre l'imagination emprunte à un autre monde. Coiffée d'un petit bonnet phrygien en laine rouge, vêtue d'un justaucorps de drap noir, d'un jupon fort court et d'une sorte de cape faite de peaux de boucs, Gattie menait paître chaque jour une trentaine de chèvres, unique bien de sa mère adoptive.

C'était une chose délicieuse à entendre que la voix éclatante