



ORIGINE ET AFFINITÉ

DES

LANGUES^r.

—

I.

Le langage, expression de l'ame humaine, est aussi son plus noble attribut. Tout est mélodie dans la nature ; chaque être vivant exprime son existence par un genre d'intonation spécial ; mais ce qui, chez l'animal doué du seul instinct, n'est qu'un cri vague et inarticulé, a dû être chez l'homme, dès son premier réveil, l'image parfaite de la pensée. Qui pourrait peindre l'instant où, sorti du néant, les yeux frappés des merveilles de la nature, les oreilles ravies de ses concerts,

(r) Ces deux fragments, l'un sur les langues en général, l'autre sur les langues de l'Europe, ont été lus par M. Eichhoff à l'Académie royale de Lyon.