

une lyre dont souvent il abuse, en aura tiré quelques brillants accords, la véritable balance des pouvoirs, ce sage et puissant équilibre vainement anticipé par tant d'esprits, s'établira enfin sous Guillaume III, et le règne fortuné de la reine Anne fera briller sur l'Angleterre des jours purs, dont les sciences et les lettres, paisibles et victorieuses, recueilleront les heureux fruits.

Il est vrai que les élans du génie, les poétiques fureurs de Shakspeare et de Milton, ont fait place à un goût plus modeste, à un style plus châtié et plus correct ; il est vrai qu'à l'exception de *Newton*, qui sut lire dans les astres la loi de l'univers, les prosateurs et les poètes de cette époque se distinguent par une noble élégance plutôt que par une conception hardie. Mais, si l'on considère leur nombre, leur caractère, leur influence sur les mœurs et les habitudes de la nation, la tendance civilisatrice qui ressort de toutes les parties de leurs œuvres, on devra convenir que leur gloire est réelle et qu'ils méritent l'hommage de la postérité. Tous reflètent le siècle de Louis XIV qui venait de briller sur la France, et ce n'est pas à la France qu'il convient de déprécier cette imitation. Aussi lira-t-on toujours avec plaisir les vers purs et harmonieux de *Pope*, exprimant avec noblesse des pensées si profondes et si vraies, les critiques si finies d'*Addison*, les saillies de *Swift* et de *Congrève* ; et, sous les règnes des premiers Brunswick, les austères méditations de *Young*, les riants tableaux de *Thomson* et de *Goldsmith*, les odes sublimes de *Gray* et de *Collins*, les spirituels romans de *Richardson* et de *Fielding*, les vives fictions de *Sterne* et de *De Foe*, auteur trop oublié de *Robinson* ? L'histoire prend un essor rapide sous la plume de *Hume*, de *Robertson* et de *Gibbon* ; l'éloquence de la tribune s'élève avec *Bolingbroke* et *Chatham*, pour atteindre sous *Burke*, *Pitt* et *Fox* toute la verve et tout l'éclat de *Démosthène*. Cette période de deux siècles est féconde en beaux noms,