

plaisir que, voyageur novice, j'y retrouvais les traces de MM. V. Leclerc, Ampère, Raoul-Rochette et Valéry.

Le seul intérêt nouveau serait de constater le résultat obtenu par des recherches plus récentes. L'orgueil national des Siciliens s'est réveillé au milieu des hommages de l'étranger. Ils ont environné d'un culte plus pieux leur indigente mais glorieuse patrie. Ils ont su arracher de faibles subsides à l'incurie de l'administration napolitaine. Une commission s'est formée des notabilités politiques et littéraires du pays, sous la direction de M. le duc de Serra di Falco; des fouilles intelligentes s'exécutent sur plusieurs points. Ailleurs, on a essayé d'heureuses restaurations; je voudrais faire connaître ces essais qui, dans leur ensemble, se rattachent aux grandes études archéologiques de notre époque; mais le défaut de connaissances techniques ne me permet pas de descendre aux détails, et me réduit à de rapides aperçus.

Ainsi, je ne vous décrirai pas cet admirable aspect du Phare, cette mer étincelante sous un ciel toujours serein, ces côtes hérissées de montagnes volcaniques qui plaisent par la beauté sauvage de leurs contours; cette végétation méridionale et presque africaine; les bois d'orangers que protègent des bois de cactus, le myrte et le laurier-rose au bord des chemins, et le palmier s'élançant parmi les cannes à sucre et les bambous. Je ne parlerai pas non plus de Messine, quoique son nom même soit un souvenir, quoiqu'elle conserve encore les seize colonnes de son temple de Neptune, changé en mosquée musulmane pour devenir plus tard un oratoire chrétien. Je ne dirai rien de l'amphithéâtre romain de Catane, ni du théâtre où l'éloquence d'Alcibiade, charmant le peuple assemblé, laissa le loisir aux troupes athéniennes de surprendre les remparts déserts. Ces édifices, ensevelis sous la ville moderne, n'admettent pas de nouvelles explorations. On descend à la lueur des torches, comme à Herculaneum, dans leurs vastes corridors mille fois parcourus et dépouillés de leurs colonnes et de leurs marbres. Seulement, au milieu, une étroite ouverture laisse apercevoir le jour, une vigne vierge qui tombe comme un rideau, et les fleurs rouges d'un grenadier penché sur le soupirail. Enfin il faudra passer sous silence Gela, Solante, Tyndaris et tant d'autres cités dont les statues, les vases et les ins-