

diacre et a mis le texte latin en regard du français. Enfin, les Actes du martyre de Saint Cyprien terminent le volume. On entend, dans ces actes précieux, l'interrogatoire subi par l'évêque; on assiste à ce dernier drame où se pressait la foule amie des chrétiens de Carthage.

— M. Eichof, bibliothécaire de la reine, qui, pendant quelques mois, avait suppléé M. Fauriel dans sa chaire au collège de France, est nommé professeur de littérature étrangère, à la Faculté des lettres de Lyon, en remplacement de M. Edgard Quinet. — M. Eichof est connu dans le monde savant par ses études sur Virgile, et par ses remarquables travaux de philologie sur les langues slave et orientale.

— Le premier lundi de chaque mois se réunira à l'Hôtel-de-Ville, sous la présidence de M. le maire, une commission composée de membres désignés par lui, et chargés de rechercher tant dans la ville de Lyon que dans le département du Rhône, les objets d'antiquité qui seraient de nature à enrichir notre Musée.

Voici les noms des membres de cette commission :

MM. Boué, curé de St-Just;
 Bregnot du Lut, conseiller à la cour royale;
 Comarmond, conservateur du Musée des antiques;
 Coste, conseiller honoraire à ladite cour;
 Dardel, architecte en chef de la mairie;
 Didier-Petit, négociant;
 Greppo (l'abbé), grand-vicaire du diocèse de Bellay;
 Guerre, membre du conseil municipal et de l'Académie de Lyon;
 Lambert, archéologue;
 Monfalcon, bibliothécaire du Palais-des-Arts;
 Pavy, professeur à la Faculté de théologie;
 Péricaud, bibliothécaire de la ville;
 De Ruolz (Léopold), professeur de sculpture à l'école des Beaux-Arts.

— La nouvelle église de Ste-Foy-lès-Lyon, dont la construction était presque achevée, et qui était ouverte au culte depuis plusieurs mois, vient de s'écrouler dans la nuit du 14 au 15 novembre, à 2 heures. La grande nef, la voûte en briques et les colonnes sont à bas. Il ne reste debout que les murs extérieurs des nefs latérales, et une partie du chœur. Par bonheur personne n'a été victime de cet accident auquel on était loin de s'attendre; la veille, dimanche, jour de la dédicace, un grand concours de fidèles se pressait dans l'enceinte de l'église.

— On prépare à la mairie de Lyon le projet d'une fontaine à ériger sur la place St-Jean. Cette fontaine serait ornée de pilastres, de chapiteaux et de frises, dans le style de la Renaissance. Elle serait à quatre faces, et la statue de Philibert Delorme serait placée sur la face principale. Il serait temps en effet de faire disparaître cette pompe en bois, qui exige des réparations continues, et qui cesse de fournir de l'eau au moment où les besoins se font sentir le plus rigoureusement.