

ments et toutes les richesses d'une infatigable érudition (1). Une collaboration aussi brillante devait, sans contredit, effrayer l'éditeur, M. Ernest Falconnet. Auteur de plusieurs opuscules qui, dans un cercle choisi lui ont fait beaucoup d'honneur, il a trouvé dans ses premiers succès assez de courage pour en mériter d'autres en abordant une tâche de longue haleine. Et, en effet, l'heureuse économie de l'arrangement, la correction des textes, la lucidité des explications, qualités ordinaires d'un âge plus mûr et d'un talent plus calme, recommandent néanmoins cette œuvre de jeune homme, et en font un glorieux début.

Mais l'ambition de M. Falconnet ne s'est pas bornée à des soins de surveillance et de révision : il s'est donné la part la plus difficile peut-être dans cette entreprise ; et sans pouvoir s'aider de versions antérieures, il a transporté en français les poèmes au titre desquels l'antiquité inscrit le nom d'Orphée. L'origine et la valeur mythologique des doctrines qui se placèrent sous cet illustre patronage sont encore l'objet des plus graves et des plus opiniâtres controverses. Creutzer (*Symbolique*, t. III) reconnaît dans les écoles orphiques une tradition plus ancienne, plus pure, plus voisine des grandes sources de l'Orient, une preuve de plus de la fraternité des tribus grecques avec les populations indo-européennes, une présomption rationnelle en faveur de l'unité du genre humain. Au contraire, Lobeck (*Aglaophamus*, lib, II), devenu en ces derniers temps le chef du parti anti-symbolique au-delà du Rhin, et par là même l'ennemi de toutes les théories qui ramèneraient les religions des peuples à une révélation

(1) Cette édition a, en effet, paru à Lyon, chez Périsset. Elle se recommande par un travail d'une assez longue étendue sur la vie et sur les écrits de Synésius. Une version latine de F. Portus accompagne le texte grec et vous initie à tous les détails de forme que le poète a donnés à sa pensée. La traduction en français des hymnes sacrées de Manzoni complète ce beau volume in-8.