

A RATIONIBVS PATRIMONII(1); A RATIONIBVS VOLVPTATVM(2); SCRIBA COCORVM (3); A COMMENTARIIS (4); LIBRARIUS COMMENTARIENSIS (5); SCRIBA. LIBELLARIUS (6); AB EPISTVLIS (7); AB EPISTVLIS GRAECIS (8); AB EPISTVLIS LATINIS (9); A STVDIIIS (10); AB EPHEMERIDE (11).

C'est surtout dans la maison des empereurs, et dans celles des princes et princesses de leur famille qu'on observe cette variété étonnante d'esclaves employés à écrire pour des objets si différents. On sait, d'ailleurs, par la découverte des *columbaria*, ou lieux de sépultures de leurs esclaves et de leurs affranchis, jusqu'à quel point était porté chez eux le luxe de serviteurs dans tous les genres (12). C'est aussi à la maison d'un empereur qu'appartenait le jeune *Rufus* auquel ses parents érigèrent le monument funèbre qui nous occupe. Non seulement il en faisait partie comme esclave; mais il y était né, ainsi que nous l'apprenons de son épitaphe, lorsqu'elle le qualifie de *CAESARIS NOSTRI SERVI VERNÆ* (13); car, c'est par cette dénomina-

(Hist. litt., 1^{re} part., p. 69) une inscription trouvée à Lyon, où on lisait A RATIONIBVS AGRIIPPAE.

(1) Olivieri, *Marm. Pisaur.*, p. 62, CLII.—Gori, *Columbar. libert. et serv. Liviae*, p. 161, CXXXI.

(2) Muratori, *Nov. thes.*, tom. II, pp. DCCCXCVIII, 7; CMXXI, 10.

(3) *Ibid.*, DCCCXCVIII, 1.

(4) Marini, *Monum. dei frat. Arv.*, tom. II, pp. 499.

(5) *Ibid.*

(6) Gruter, *Inscript. antiq.*, p. DLXXXII, I.

(7) Muratori, *Nov. thes.*, tom. II, pp. CMI, 2; CMVI, 6; CMXI, 1, etc.

(8) Gruter, *Inscript. antiq.*, pp. DLXXXVIII, 6; DLXXXVII, 1.

(9) Gruter, *Inscript. antiq.*, p. DLXXXVII, 8.—Fabretti, *Inscript. domest.*, p. 296, 236.—Maffei, *Mus. Veron.*, p. CXVI, 1.

(10) Spon, *Miscellan. erud. antiquit.*, p. 211.

(11) Gruter, *Inscript. antiq.*, p. CCCCLXXXII, 1.

(12) On peut voir : Gori, *Monumentum, sive Columbarium libertorum et servorum Liviae Augustae et Caesarum*; Bianchini, *Camere ed Iscrizioni sepolcrali de' liberti, servi, ed ufficiali della casa di Augusto*.—Vulpi, *Tabula antiatina e ruinis veteris Antii nuper effosa*; monument illustré aussi dans l'ouvrage cité de Bianchini.

(13) Dans une inscription rapportée par Menestrier (*H. de Lyon*, p. 52), mais qui n'existe plus dans notre ville, on trouve un *FELICIANVS AVGUSTI NOSTRI VERNÆ*.