

SOUVENIRS

DE QUELQUES

ARTISTES LYONNAIS,

DE L'ÉPOQUE ROMAINE.

X.

L'étude historique de l'art dans l'antiquité, si avancée de nos jours par les travaux des modernes, a donné lieu à des recherches sur les artistes anciens, et fait naître la pensée de réunir dans une liste générale tous les noms de ces artistes qui nous sont connus, soit qu'ils nous aient été conservés, avec plus ou moins de détails sur leurs œuvres, par les écrivains de ces âges, Pausanias, Pline, Plutarque, Strabon, Cicéron, Vitruve, Tatien, saint Clément d'Alexandrie, etc. ; soit qu'on les ait retrouvés avec une simple indication sur quelque ouvrage sorti de leurs mains, ou bien sur des monuments funéraires ou votifs, désignant la profession de ceux à qui ou par qui ils avaient été élevés. Junius avait donné de ces noms une liste nombreuse, accompagnée de toutes les notions biographiques et artistiques qu'il avait pu recueillir à leur sujet chez les écrivains de l'antiquité(1). Ce travail a été refait, il y a quelques

(1) *Catalogus architectorum, mechanicorum, pictorum, statuariorum*, etc., à la suite de son traité *De pictura veterum*, etc. Roterodami, 1694, in-1^o