

LA

CHAPELLE DES CONCHES.



Chaque pays a ses chroniques et ses légendes. Si les idées de l'homme civilisé se portent vers l'avenir, celles de l'homme simple, du montagnard surtout, retournent sans cesse vers le passé, et toutes les choses d'autrefois semblent plus fortement agir sur son imagination. Chaque endroit de son pays, chaque arbre de sa forêt, presque chaque famille et chaque maison de son village a son histoire mêlée de faits réels et de faits imaginaires. Le repos du paysan tient toujours de la contemplation et de la rêverie. Il est, à tous ses âges, en face de la nature ; et le spectacle de la nature rend poète, sans qu'il le sache, celui qui l'a sans cesse sous les yeux. Tout enfant, il garde ses troupeaux. Quelquefois, des jours entiers, seul avec ce qu'il lui faut de nourriture dans un pe-