

MÉMOIRE

SUR TROIS

ANCIENS AQUEDUCS.

(SUITE).

Vitruve peut encore venir à notre aide pour l'explication de Trion (les trois fontaines), et confirmer cette opinion, que le réservoir de distribution était aux alentours de cette porte. Voici comment s'explique Perraut, son traducteur, pag. 245, au chapitre VII, *de plusieurs manières de conduire les eaux* :

« Lorsque l'eau sera arrivée proche des murailles de la ville, il faut construire un regard (ou château), et proche de ce regard, trois réservoirs, et faire qu'il y ait trois tuyaux qui distribuent l'eau également aux réservoirs, qui seront disposés de telle manière que, lorsqu'il y aura beaucoup d'eau, le réservoir du milieu recevra celle qui sera de reste dans les deux autres, et, par des tuyaux, l'enverra à tous les lavoirs et aux fontaines jaillissantes. Mais l'eau de l'un des autres réservoirs ira aux bains, dont la ville tirera un revenu tous les ans. L'eau du troisième réservoir sera envoyée aux maisons des particuliers, et ainsi le public aura ce qui lui est nécessaire par cette distribution qui empêchera que l'eau qui est destinée aux nécessités générales, ne soit détournée, parce qu'elle viendra du regard par des conduits spéciaux. Il y a encore une autre raison de cette distribution, qui est que les particuliers, aux maisons desquels on a accordé de l'eau, payeront aux receveurs des impôts, de quoi aider à entretenir les aqueducs publics. »

Ainsi, quoique le réservoir d'arrivée et de distribution n'existe plus, on ne sera pas éloigné de la vérité en le plaçant aux alentours de la porte de Trion; 1^o parce que la hauteur de ce