

par le Rhône. Sa richesse minérale et la prodigieuse activité de ses habitants lui ont fait prendre un des premiers rangs parmi les villes manufacturières de France. Le concours des étrangers accroît chaque jour sa population, et modifie le caractère primitif des habitants. Sa physionomie locale prend aussi un nouvel aspect. Les alentours de la ville se décorent de plantations et de maisons de campagne. L'intérieur s'embellit de travaux d'art, de belles constructions qui sont le fruit de l'économie publique et particulière; de nombreux obélisques fumant annoncent au loin que la terre est fouillée jusques dans ses entrailles; des fabriques de rubans peuplent d'autres quartiers moins exposés au feu et à la fumée; des établissements où se prépare la fonte, où se forgent et s'étirent le fer et l'acier, s'élèvent et prospèrent; des usines où se forent les canons, où s'apprête la soie, bordent la rivière de Furan; des railways établis sur les lignes principales rapprochent les distances, et bientôt un canal, à moitié fait, va porter les produits de Saint-Etienne à l'Océan et à la Méditerranée.

Il est à remarquer que c'est auprès des combustibles que se groupent toujours les grands foyers de fabrication (1). C'est là que se sont agglomérées chez une nation voisine les usines et les manufactures de Manchester, de Birmingham, de Leeds, de Sheffield, de Glasgow. C'est auprès de ce précieux minéral que nous verrons, en France, surgir les grandes villes industrielles. C'est à Alais, à Anzin, au Creuzot, à Valenciennes, et autres lieux, rapprochés, comme Saint-Etienne, des gisements houilliers que l'on doit voir un jour les plus grands efforts de l'industrie manufacturière. D'autre part, on s'aperçoit que des villes, jadis puissantes, perdent chaque jour de leur importance. L'industrie émigre et va s'implanter sur la houille (2).

(1) *Nouvelle statistique de l'Empire britannique.*

(2) Il est question, en ce moment, d'élever une fabrique de faux à Saint-Etienne, sur des éléments fournis par la ville de Toulouse.