

convénients et de dangers. Cette séparation absolue d'intérêts, cette absence totale de solidarité entre l'ouvrier et le chef d'industrie nuisent à l'aménité des relations, placent en opposition des intérêts qui devraient être en concordance, séparent en deux camps des soldats qui, en réalité, combattent pour la même cause, et forment enfin un obstacle malheureusement très grave au progrès industriel et social et au bien-être matériel du pays.

La réalité des inconvénients qui résultent de cette organisation défectueuse est démontrée par les luttes qui se reproduisent trop souvent entre les ouvriers et les chefs d'industrie à l'occasion du taux des salaires. Ces luttes dangereuses ont toujours un double résultat également funeste aux chefs et aux ouvriers. Elles excitent des animosités et des haines déplorables, elles provoquent ou augmentent le développement des crises industrielles préparées par le concours des autres causes qui ont été signalées.

Il semble, cependant, qu'il y aurait un moyen capable de remédier d'une manière efficace à ces inconvénients si graves. Ce moyen serait la réorganisation du travail sur des bases nouvelles et, par conséquent, meilleures.

Le vice principal de l'organisation actuelle, c'est l'absence de solidarité d'intérêt entre l'ouvrier et le chef d'industrie. Il semble donc qu'en établissant sur des bases fixes et justes cette corrélation désirable, on obtiendrait le succès que l'on recherche. Or, la meilleure et, pour ainsi dire, la seule base possible à une telle innovation, c'est l'introduction du principe de l'association dans l'organisation du travail.

L'association est, en effet, un lien puissant qui, unissant les intérêts par une espèce de fraternité, stimule le zèle, excite les progrès et moralise les populations. L'ouvrier qui participe aux bénéfices réalisés par une entreprise industrielle éprouve une noble émulation qui lui inspire le désir de perfectionner pour gagner davantage ; et le désir d'augmenter son gain le conduit naturellement à l'économie et à la régularité des