

Notice à laquelle nous renvoyons. M. Groboz avait opposé à l'entrée de M. de Pins dans ce diocèse une vive et noble résistance, dont il ne s'était pas départi. M. l'abbé Lyonnet, chanoine de la cathédrale et supérieur du petit séminaire de Saint-Jean, termine en ce moment une *Vie du cardinal Fesch* ; cet ouvrage ne saurait tarder longtemps à paraître.

—M. L'abbé Greppo, vicaire-général du diocèse de Belley, a été récemment reçu parmi les membres correspondants de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. C'est un honneur qui était bien dû à l'auteur d'un remarquable *Essai sur le système hiéroglyphique de M. Champollion*, au savant antiquaire de qui l'on a un grand nombre de dissertations sur divers points d'histoire. L'érudition de M. l'abbé Greppo se distingue par une netteté, une précision et un sens très-rares ; les lecteurs de notre *Revue*, qui s'honore d'une telle collaboration, et qui se félicite de l'hommage rendu à M. Greppo, ont pu remarquer tout ce qu'il y a de varié, d'abondant et de facile dans ses travaux, où le meilleur goût s'allie toujours à un style naturel et aisé, ce qui n'est pas un mérite si commun.

—L'*Histoire de l'Académie de Lyon* par M. Dumas a paru, depuis quelques mois déjà. Elle forme 2 volumes in 8°, que l'on trouve chez MM. Giberton et Brun. C'est un travail qui appelle l'attention de la *Revue*, et que nous examinerons bientôt en détail.

—M. Collombet a fait paraître, ces derniers temps, un VI^e volume des *OEuvres de Saint-Jérôme* traduites en français, avec le texte en regard. Précédemment, il avait publié, en cinq volumes, les *Lettres* du même Père, lettres par lui traduites avec le concours de M. Grégoire. Le VI^e volume que nous annonçons, renferme les poétiques vies de quelques Pères du désert, tels que Paul, premier ermite, Hilarion et Malchus.

On sait quel parti M. de Chateaubriand, dans le poème des *Martyrs*, a su tirer de la vie de Paul.

Ce VI^e volume renferme d'autres opuscules, qui ne sont pas sans importance, et nous offre parmi les notes une curieuse