

nibal en Bithynie, ils ont plus de cent entrées, de cent issues. Brûler ou noyer le champ est presque le seul moyen de s'en défaire.

Il y aurait exagération à appliquer à toutes les localités indistinctement ce genre d'observation. Cette fureur d'exploitation de la part de ces malheureux n'est plus aussi dominante, désordonnée dans les pays où les concessions sont respectées, soumises à un régime régulier, et lorsque surtout elles ne sont point délaissées. De furieuse qu'elle est ailleurs, cette passion n'est plus qu'un amour platonique, mais amour comme il n'en fut jamais, à la vie à la mort, *sur la terre comme dans le ciel* (1), et digne d'intérêt, de pitié.

Il faut se féliciter qu'à de telles gens Archimède n'ait pas légué quelques-unes de ces puissantes machines qu'il rêvait de force surhumaine. De tels instruments dans leurs mains inciseraient, perforeraient notre pauvre terre à ne plus s'y reconnaître, à la mettre dans l'état pitoyable de ces corps qu'un travail d'insectes a sourdement minés, a vidés; auxquels il ne reste plus que la superficie, l'écorce et que la moindre pression fait tomber en poussière. Ils n'ont, par bonheur, que leurs ongles pour gratter; et leurs ongles s'usent vite à ce rude métier, à de telles œuvres, pour lesquelles il faut une union de forces auxquelles nos prospectus font chaque jour appel.

Les prospectus sont de nouvelle invention. Leur *propagande* ne date que de la suppression de la loterie royale dont ils ont remplacé les billets *ternes*, *quaternes* que ces pauvres commissionnaires colportaient dans les rues de Paris.

Quoiqu'il en soit avant leur invention, avant la foi acquise à toutes les sociétés soit en commandite, soit par actions avec des tiers inconnus, ombres, sylphes, vampires, chimères, un de ces mineurs réduits aux moyens simples et naturels

(1) Devise de Louis XIII et de Louise de Lafayette, sa maîtresse.