

fut, en France, l'un des trois ou quatre hommes qui voulaient relever leur art et rompre avec la servilité et l'académisme. Il fut un des premiers à faire revivre l'amour pour l'architectonique religieuse et française, à la proclamer, à l'exalter; et cette gloire, nulle haine ne peut la lui ravir! Une partie de sa fortune (et il avait beaucoup gagné), passait dans son cabinet d'objets d'arts, qui était, sans contredit, l'un des plus riches et surtout des mieux choisis de Lyon. Pollet avait pour Saint-Nizier et pour Ainay un culte qui eût ressemblé à du fanatisme aux yeux de qui n'aurait pas connu son génie; il appelait ces basiliques sa chose, et, franchement, il avait bien quelque raison pour les nommer ainsi. Ses sympathies sincères pour l'art et pour les artistes d'un ordre élevé étaient telles, que, dans son enthousiasme fébrile, il proposait un prix de 10,000 francs à celui qui lui ferait connaître le nom de l'architecte constructeur de St-Nizier, afin de lui élever un mausolée.

J'ai parlé de l'homme que je pleure, sans réticences et sans concessions à des influences de personne, parce qu'il fallait que l'opinion sût ce qu'elle devait croire de cet artiste, que l'on a quelquefois calomnié. Que cette opinion prononce donc, maintenant; mais qu'elle tienne compte du tempérament, de l'organisation, et qu'elle ne se serve pas, pour mesurer un homme d'un talent véritablement original et créateur, du même compas qu'elle emploierait pour mesurer une autre vie. Les hautes capacités sont quelquefois maîtrisées par de hautes exigences, qu'elles seules connaissent et subissent en y résistant.

Tout ce que j'ai dit du caractère de Pollet se trouve vérifié par son testament, et ses dernières dispositions sont le commentaire et l'expression les plus fidèles de sa vie. Ce testament est une pièce vraiment originale comme l'esprit qui la dicta; il résume tout l'homme avec ses vertus, son inflexible et rude franchise et ses faiblesses. M. Péricaud, bibliothécaire de la ville de Lyon, a été institué exécuteur testamentaire.

En somme, la mort de Pollet est un suicide: il s'était rendu