

Au Sommeil.

Puisque tu fais descendre et revenir, le soir,
Par les escaliers d'or de tes mille féeries,
Vers qui n'en garde plus la pensée ou l'espoir,
Les ombres aux doux yeux, qu'il a longtemps chéries,

Pourquoi donc, ô sommeil, ne me faire revoir
Que le spectre attristé de mes amours flétries ?
Ne devraient-elles pas, à travers ton miroir,
Sourire, comme au temps de nos idolâtries ;

Je sais qu'elles avaient un regard tendre et bleu ;
Que leur joue, un peu pâle, était rose au milieu,
Comme une fleur de mauve ouverte et dépliée :

Elles n'ont pu vieillir, — et cependant j'ai peur,
Quand tu souilles ainsi leur image oubliée,
Que, pour cette fois-là, tu ne sois pas trompeur.

Jean STRUSIE.