

pour être l'expression spirituelle de cet hommage. Entre Dieu-cause et l'homme-but, le moyen de communication, c'est la pensée-parole, que l'homme a partagée, a séparée, en rapportant à lui, à sa propre gloire, ce qui ne devait être rapporté qu'à la propre gloire de Dieu, troublant ainsi l'ordre, l'harmonie dans leur essence. C'est pour ne pas songer continuellement que la parole doit être divine, ou plutôt l'instrument de la pensée divine, afin d'être immortelle et de répandre la vie comme son principe, que nous la voyons chaque jour se changer dans certaines bouches en un germe corrompu qui donne la mort. Si l'on réfléchissait à la sainteté et à la redoutable puissance de la parole, comme on tremblerait en ouvrant un livre, comme on serait effrayé en multipliant sa pensée, en la répandant en tous lieux; si on osait mesurer l'influence de la parole, que de plumes tomberaient des mains!

Dogme, culte, morale, ce grand ternaire social qui forme seul la vraie civilisation dans laquelle tous les hommes sont ralliés à un centre commun par une même religion : tout cela, ordre ou désordre, c'est le fruit de la parole.

Le dogme, n'est-ce pas la parole divine, le Verbe pur, qui a pour expression, le vrai, le sublime, et pour séjour l'éternel; Dieu lui-même. Le culte, n'est-ce pas la parole humaine sanctifiée, divinisée, qui a pour expression le beau, l'idéal; pour domaine l'immensité, l'univers. La morale, qu'est-ce autre chose, si non la parole divine humanisée, ou pour mieux dire, faite homme, qui a pour expression le bien, le bon; pour sphère d'action le réel, le fini, la terre, l'humanité, l'homme. Triple manifestation de la parole qui se produit dans le mouvement chrétien par trois magnifiques œuvres, la tradition reflétée dans les livres de Moïse, la Bible, l'Évangile.

Ainsi tout doit être saint dans la parole; quelle justification, quelle excuse peuvent donc donner des écrivains qui la rendent impie, qui en abusent et qui en ont abusé, qui changent l'encensoir en jouet d'enfant, qui transforment ce qui doit