

Appréciations littéraires.

I.

GEORGE SAND.

SPIRIDION.

Parmi les quelques écrivains qui ont droit aux honneurs de l'analyse, et dont les ouvrages, tant à cause de l'influence qu'ils exercent que du mérite littéraire qu'ils renferment, ne peuvent passer inaperçus, et inappréciés, il en est un qui se distingue des autres par son imagination ardente, par son enthousiasme fébrile, par ses pensées excentriques, par ses sentiments exceptionnels. Voyageur hardi, s'éloignant tout d'abord des sentiers battus, gravissant avec audace les rocs les plus escarpés, franchissant les sommets les plus sauvages, il ne se plaît que sur les hauteurs entourées de nuages, à la source des torrents, sur le pic des glaciers, au penchant des abîmes; et là, souriant tristement à notre pauvre humanité, il prend en pitié ses frères, voyageurs comme lui, suivant modestement leur route tracée au pied de la montagne. Ce