

# MORT

DE

# NOURRIT.

---

Oh ! notre esprit s'y perd.—Qu'est-ce donc que la gloire !  
Amante qui nous tue en nous disant adieu !  
Coupe des immortels, redoutable ciboire,  
Où l'on puise la mort lorsque l'on vient y boire  
Sans confiance en Dieu.

J. BORDES DE PARFONDRY.

Chatterton se tua, parce qu'en pleine société il avait faim; ce suicide fut l'acte d'un lâche. Léopold Robert se tua parce qu'il n'eût point le courage d'attendre une gloire trop lente à venir; ce fut un acte d'ambitieuse folie. Nourrit s'est tué, non plus par besoin, non plus par impatience, mais parce qu'il n'a pas voulu se voir descendre du faite de sa gloire ni vivre un jour de trop. Certaine philosophie trouvera sublime cette fin. Chatterton, célèbre poète par de Vigny, pouvait par ses chants survivre à lui-même, le poète est l'homme de l'avenir; Robert perpétuait son image et son nom, par ses toiles des

( *Supplément de la Revue du Lyonnais* ).