

firmant ainsi la sentence que Sévère avait prononcée contre Lyon et son rétablissement (1).

RUINE
DE LYON.

Pour peindre la désolation et les ruines de la grande cité gauloise, on ne peut répéter que ce mot d'un historien du temps, que le vainqueur réduisit la capitale des Gaules en pâturages (*In ovium pascua* (2)).

La colère de Sévère n'eut eu un instant de relâche, qu'elle ne fut assouvie (3). Trois rivaux ont osé lui disputer l'empire, il faut que leurs têtes sanglantes se dressent sur trois croix dans les trois capitales du monde, désolées et désertes. L'oracle de Pannonie est confirmé; son ennemi doit périr près d'une rivière: Didius Julianus est mort dans sa maison de bain, près du Tibre; le cadavre velu et noir de Pescennius roule dans l'Euphrate, et le corps blanc et amolli d'Albin (4) est entraîné par les flots fougueux du Rhône.

QUELQUES
TRAITS
DESÉVÈRE.

L'infatigable Sévère va jouir un instant à Rome de sa suprême puissance; — humiliant tous les patriciens, la sentence favorite, qu'il répète à ses fils, est: Enrichissez vos soldats et moquez-vous de tous les autres ordres de l'état (5). Ces exactions dont on l'accuse épuisaient, dit-on, le pays au profit du soldat. Mais on ne songe pas au prix excessif des objets que ce dernier était obligé d'acheter sur une solde bien modique. Les légionnaires révoltés disaient (6): on estime à dix as notre

(1) *Hist. de Lyon*, par Clerjon; *Mém. de l'Hist. de Lyon*, par Guillaume Paradin; le P. Ménéstrier, etc.

(2) Dion, sénateur qui écrit du temps d'Alexandre, fils de Mamée, mais que sa qualité de sénateur rend peut-être partial. Cependant les autres auteurs pendant long-temps ne parlent plus de cette ville, et semblent confirmer son témoignage.

(3) Aurel. Victor.

(4) Il fut nommé Albinus, parce qu'en venant au monde, il était plus blanc que ne le sont d'ordinaire les enfants en naissant. Sabbathier, *Dict. pour l'Int.*, etc., p. 25.

(5) Voyez Tillemont, *Vie de Sévère*, vol. 5 de l'*Hist. des Emp.*

(6) Tacite, *Annales*, vol. 1, p. 17. Voyez M. Moreau de Jonnés, *Tableau*