

les choses sont présentées sans intérêt, souvent d'une manière infidèle, surtout quand il s'agit de l'église, et plus souvent encore avec prolixité, lorsqu'il faudrait un style concis. Le 1^{er} mars 1767, il parut à Lyon des *Observations justes et modérées sur l'Abrégé chronologique*. Ces *Observations*, signées L. M. A., forment treize pages in-4°. L'auteur était Pierre-Camille Lemoine, archiviste des Comtes de Lyon. Poullin de Lumina répondit par des *lettres à l'auteur anonyme des Observations*; Lyon, A. Delaroche, 1767, in-4°, de 19 pages.

En 1770, Poullin de Lumina publia son *Histoire de l'église de Lyon*; Lyon, Berthoud, in-4°. Dans l'*Abrégé chronologique*, l'auteur s'était assujéti à suivre la manière du président Hénault, et à présenter les faits jour par jour, en quelque sorte. Ce n'est pas là écrire l'histoire; c'est tout simplement fournir des matériaux pour l'écrire. Poullin de Lumina le sentit peut-être, car son nouvel ouvrage eut une allure un peu plus dégagée, mais toujours embarrassée et timide. En outre, il eût pu tout aussi bien donner à son livre le titre d'*Histoire des évêques et archevêques de Lyon*, que celui qu'il porte. Il faisait comme ces auteurs qui écrivent la vie des rois de France, et racontent des batailles, au lieu de retracer l'existence compacte d'une nation et de ses chefs. Quant aux questions qui reviennent le plus souvent dans une histoire ecclésiastique, nous voulons parler des questions religieuses, Poullin de Lumina devenait un juge partial et incompetent; il était légèrement entaché de jansénisme, comme il est facile de le voir en bien des pages de son histoire, spécialement à l'article Gottskalck. En bon et fidèle croyant, il devait donc aimer le nom de Malvin de Montazet, prélat très-distingué, au surplus, mais qui fit grand mal au diocèse de Lyon. Comme il occupait le siège archiepiscopal, au moment où écrivait Poullin de Lumina, celui-ci lui consacra près de quatre-vingt-dix pages, fort lourdes et fort maladroites. Une histoire de l'église de Lyon serait un beau sujet pour une plume savante et habile. Quand se trouvera-t-elle?