

Extrait du P. Menestrier, *Philosophie des Images*, etc., pag. 44, éd. de Lyon, 1694, in-12, pag. 45 (1).

INSCRIPTION SUR LA PORTE DE LA BIBLIOTHÈQUE DES AUGUSTINS DE LYON.—On lisait avant la révolution, sur la porte de la bibliothèque des Augustins de Lyon, l'inscription suivante qui a pour auteur le P. Pierre l'Abbé (2):

HIC HOMINES VIVVNT SVPERSTITES SIBI.

HIC TACENT ET ADSVNT.

HIC LOQVVTVR ET ABSVNT.

Cette inscription en rappelle une autre qui avait été composée par D. Juan de Yriarte pour la Bibliothèque royale de Madrid :

*Hæc mutis habitata silet schola docta magistris :
Tu quoque , discipulus si cupis esse , sile.*

OBRAS SUELTAS, I, 32.

En voici une imitation inédite :

Par des maîtres muets ces lieux sont habités ;
Veux-tu les éгалer en esprit , en science ?
Par toi , quand ils seront ou lus ou consultés ,
Tâche avant tout d'imiter leur silence.

* * Du temps des Jésuites de Lyon , on lisait sur un cadre placé derrière la porte de leur bibliothèque une inscription latine portant qu'il était défendu d'emporter un livre , *sub pœna peccati mortalis* (Prost de Royer , *Dict. de Jurisprud.* , III , 84).

(1) Cet ouvrage est dédié à la mémoire du R. P. de Bussières , et à cette dédicace est joint un portrait de ce jésuite , gravé par J. F. Cars , au bas duquel on lit : *Natus Lugd..... Obiit Lugd. 26 oct. 1698.*

(2) Voyez les *Nouveaux Melanges* de M. Bregnot du Lut , p. 24.