LYON ANCIEN ET MODERNE, histoire des Monuments, par les collaborateurs de la *Revue du Lyonnais*, sous la direction de L. Boitel, avec des vignettes sur bois et des gravures à l'eau forte par H. Leymarie (1).

Les quatre premières livraisons de cet ouvrage sont en vente. La *Revue du Lyonnais* ne peut, dans sa position, que mentionner les articles qui ouvrent ce volume.

Dans une introduction rapide et colorée, M. H. Leymarie, tout en exposant le plan du livre, venge notre ville de tous les dédains et de toutes les attaques dont elle a été l'objet de la part des *tourristes* de la capitale.

L'abbaye et l'église d'Ainay, par M. Fleury La Serve, nous initie à l'histoire des premiers siècles de notre ville, et nous amène jusqu'à nos jours par une chaîne non interrompue de vicissitudes et de prospérités. Au paganisme succède le christianisme. Le temple d'Auguste et de Rome fait place à la crypte de sainte Blandine. La victime triomphe sur l'autel du sacrificateur idolâtre. Le sanctuaire modeste et obscur d'abord, remplace la crypte ; le sanctuaire s'agrandit peu à peu, l'église élève son clocher et l'abbaye étale aux alentours son fastueux claustral. L'église et le monastère se relèvent toujours plus riches et plus splendides après chacune des dévastations faites par les barbares.

89 disperse les abbés, renverse le cloître, et des jours de calme et de paix nous rendent l'église paroissiale, mutilée par les hommes plus encore que par le temps. M. Leymarie a complété le travail historique de M. Fleury La Serve, en jetant un coup-d'œil d'artiste sur les différents âges de ce monument. M^{lle} Dubuisson a rempli cette double tâche pour l'abbaye St-Pierre. La vie intérieure du cloître et les faits les plus remar-

(1) En vente chez L. Boitel, et chez les principaux libraires. Prix : 1 fr. la livraison. Chaque livraison se compose de deux feuilles de texte avec dessins sur bois ou sur cuivre.

Il y aura vingt-cinq exemplaires de choix sur papier vélin collé, avec gravures sur papier de chine. Prix : 2 fr.