

Cour des Monnaies, et mort en 1766, communiqua en 1754 une sorte de complément aux recherches de l'abbé Perneti. Le manuscrit de ce mémoire assez considérable, qui est parvenu jusqu'à nous (1), est intitulé : *Mémoire pour servir de supplément aux annales de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres, établie à Lyon par lettres patentes du mois d'août 1724*. L'auteur, reçu à l'Académie en 1720, y a consigné plusieurs de ses souvenirs, et y a transcrit en entier ou par analyse quelques-uns des mémoires qui avaient rempli les séances auxquelles il avait assisté.

Mais ce n'était là, comme nous venons de le dire, qu'un supplément, un appendice à ce qu'avait fait l'abbé Perneti. Bollioud-Mermet (2) voulut remanier le même sujet, et le traiter dans toute son étendue; il composa, sous le titre d'*Athénée de Lyon rétabli*, une histoire complète de l'Académie depuis son origine jusqu'au moment où il écrivait. Cet ouvrage, dont il fit des lectures successives dans les séances des années 1772-1784, était divisé en trois parties : 1^o histoire chronologique de l'Académie depuis sa fondation, précédée de recherches sur l'ancien état de la littérature en cette ville, principalement du temps des Romains; 2^o histoire chronologique de la Société des Beaux-Arts, qui, dans la suite, fut réunie à l'Académie des Sciences et Belles-Lettres; 3^o histoire de l'Académie depuis la réunion de ces deux corps, en 1758.

Bollioud fit mettre au net son manuscrit, et le fit relier en trois volumes, qui furent remis à l'Académie, dans la séance du 4 juillet 1786. Il retira, plus tard, et au moins à deux reprises différentes, les deux derniers volumes pour y ajouter des suppléments que le temps avait nécessités, et

(1) Voyez Delandine, *Catalogue des Manuscrits*, etc., t. III, p. 435.

(2) Louis Bollioud-Mermet, né le 13 février 1709, mort à Lyon en 1793. Il fut pendant plusieurs années secrétaire perpétuel de l'Académie, et publia quelques opuscules.