

Dès l'année 1706, Brossette s'était mis au travail pour son *Eloge historique de la ville de Lyon* ; le 31 mars il disait à Boileau : « M. de Montezan (1), prévôt des marchands et commandant à Lyon, me chargea hier de vous faire bien des amitiés de sa part. Il a été long-temps premier président au parlement de Dombes, dont la capitale est Trévoux, où l'on imprime le *Journal* (2) ; mais il s'est brouillé avec M. le duc du Maine (3), prince souverain de Dombes, pour avoir accepté la dignité de prévôt des marchands de Lyon, qui lui a ôté celle de premier président.

« Ce magistrat et les échevins de Lyon (4) m'ont honoré d'une commission dont il est juste que vous soyez informé. Ils m'ont chargé de composer et de faire imprimer l'*Eloge historique de la ville de Lyon*. Ce sera un volume in-4° divisé en trois parties : la première et la seconde expliqueront la grandeur de cette ville sous les Romains et sous les rois de France, et la troisième partie fera voir la grandeur du *consulat* de Lyon ; ce qui est, à proprement parler, le principal objet de l'ouvrage. Cette dernière partie comprendra l'établissement du *consulat*, les noms des magistrats qui ont gouverné Lyon depuis cinq ou six siècles, avec les quartiers et les armoiries gravées de ceux qui ont été nommés depuis l'an 1596, auquel temps ils furent réduits à un prévôt des marchands et quatre échevins, à l'exemple de Paris, au lieu de douze conseillers de ville qu'ils étaient auparavant, avec le titre de noblesse. On donnera tous les ans un exemplaire de ce livre à chacun des

(1) Benoît Cachet de Montezan, comte de Garnerans, etc., prévôt des marchands et commandeur de la ville de Lyon, depuis 1704 jusqu'en 1708.

(2) Les *Mémoires de Trévoux*, publiés par les Jésuites, depuis l'année 1701.

(3) Louis-Auguste de Bourbon, prince du Maine, prince souverain des Dombes, fils légitime de Louis XIV, né en 1670, mort en 1735.

(4) Hubert, Delafont, Dervieu et Bourgelat. Ce dernier laissa un fils que notre ville a mis depuis long-temps au nombre de ses plus grandes illustrations.