

C'est peut-être un singulier contraste que cette devise à côté des *œuvres* de Jean-Jacques. Toutefois ne parlons pas des hommes avec trop de sévérité; nos jugements sont faillibles, et ce qui est un crime à nos yeux ne le fut pas toujours dans l'ame du malheureux que nous voulons attacher au pilori. Je n'aime pas plus qu'un autre les fatales aberrations de Jean-Jacques, mais je suis sûr qu'il avait quelque chose de beau et de noble à l'endroit du cœur.

F.-Z. COLLOMBET.