

que le Christ, sa victime crucifiée, lui tend des hauteurs de Golgotha. Alors s'opérera cette communion bienheureuse du peuple de Dieu et de la gentilité convertie; alors s'effacera ce stigmate que le Christ transmet pour héritage aux enfants d'Israël; alors la tache du sang divin sera lavée par cette eau sainte qu'après le sacrifice de la croix, la lance d'un soldat fit jaillir du cœur de Jésus, sur le sol de la Judée. Toutes ces choses se feront afin que les prédictions s'accomplissent; et de même que dans l'ordre général des choses, tous les membres d'une seule famille portent un seul nom, s'animent d'un seul esprit, et se complaisent dans une ressemblance unique; de même toutes les distinctions de juif et de chrétien se confondront dans les embrassements de la foi, car tous les peuples seront devenus frères en Jésus-Christ.

L'heure de ce retour à Dieu sonnera-t-elle bientôt pour les Juifs? Je ne sais; mais en étudiant les caractères de notre époque. Peut-être sera-t-il permis de hasarder quelques suppositions. Je dois me renfermer dans le cercle de Lyon, quelque désavantageux qu'il puisse être.

De toutes les villes de France, la nôtre est, sans contredit, la plus tenace dans ses préjugés; et comme Lyon est universellement catholique, il suit de là que le judaïsme est plus qu'ailleurs condamné à l'éloignement, soupçonné, évité. Cette circonspection presque générale des catholiques et l'esprit naturel des Juifs resserrent ceux-ci dans leur propre sphère, et ne permettent guère entre les deux religions que des rapports purement commerciaux. La séparation que je constate est d'autant plus sensible et plus dure, que les Israélites de Lyon ne s'élevant même pas au nombre de trois cents, et placés en très-grande partie dans une position de fortune au-dessous de la médiocrité, ne trouvent plus dans le luxe et la société fréquente de leurs frères un dédommagement de leur existence isolée, au milieu de notre immense ville. Quelques-uns d'entre eux jouissent sans doute des joies de la richesse, mais ceux-là forment au sein de la fa-