ce peuple; néanmoins, de nos jours encore, il n'a point renoncé à l'espoir de son établissement, et passe sa vie à attendre le Messie, qui ne viendra plus. Il est facile de comprendre que les fractions du peuple juif, en apportant dans l'esclavage leurs espérances et leurs préventions nationales, durent y conserver leur individualité. Bientôt les ferments de haine embrasèrent le monde, et les persécutions qui épurent et sanctifient, mais ne détruisent pas, se chargèrent de les éterniser.

C'est un triste tableau que celui de ce peuple tour à tour accusateur ou accusé, rappelé ou chassé, caressé ou frappé, victime de confiscations générales ou se vengeant à force de déprédations partielles, persécuteur ou persécuté, mais toujours maudit et toujours maudissant. Toutefois, la somme des vexations dont les Juiss eurent à gémir fut incompararablement plus forte que celle de leurs vengeances isolées, et trop souvent la calomnie vint en aide à la haine publique pour aggraver leur sort.

La puissance ecclésiastique s'écartant des principes de tolérance qu'elle avait puisés dans le christianisme, ne se contenta pas de réduire les Israélites à l'impossibilité de nuire; son œuvre eût été sainte si elle se fût bornée là, mais elle s'efforça d'extirper par la violence les derniers rejetons de la race proscrite. Les intentions de l'Eglise furent bonnes, ses voies furent mauvaises; dans le but de prémunir les fidèles contre les tentatives du prosélytisme judaïque, elle ameuta les peuples et les rois contre les enfants d'Israël. Dès le commencement du 12° siècle, on raviva les dissensions religieuses par des accusations absurdes : chaque nouveau fléau dérivait directement ou indirectement des Juiss; c'étaient les Israélites qui, par l'empoisonnement des fontaines, causaient les pestes et la mortalité publique; c'étaient eux qui, par leurs relations avec les Sarrasins, changèrent en déroutes sanglantes les triomphes prédits des Croisés; c'étaient eux, enfin, qui, par leurs profanations sacriléges, provoquaient la colère