

bordée dans presque toute sa longueur d'une double rangée de peupliers d'Italie, conduit du lac à la petite ville d'Aix. La saison des eaux était passée; c'est dire que cette ville était déserte. Nous visitâmes cependant les établissements thermaux. Nous vîmes les différentes espèces de bains et douches. On nous fit passer par je ne sais combien de souterrains revêtus de noms plus ou moins fantastiques, et dont le plus profond s'appelle l'*Enfer*. Ce nom n'est pas trop mal appliqué, et sous ces voûtes obscures, éclairées par la vacillante clarté des flambeaux, au milieu de ces caves où l'eau bouillonne, fume et gronde, les visiteurs pouvaient fort bien se prendre mutuellement pour des ombres qui voltigeaient sur les bords du fleuve infernal.

L'aspect des différentes chambres où se prennent les eaux par bains et par douches, rappelle celui des plus horribles cachots, et l'on s'étonne de n'y pas voir, comme dans les oubliettes des anciens châteaux, la trace des énormes chaînes scellées dans la pierre de taille, et à laquelle les malheureux captifs étaient attachés par de solides anneaux de fer. Rien ne ressemble plus aux préparatifs d'un supplice que les différents appareils pour doucher et prendre les bains, préparés avec des raffinements qui font frémir rien qu'à les entendre conter par le gardien de l'établissement. Tantôt l'eau s'échappe par des robinets, tantôt elle s'élève en vapeur. Là, c'est une étuve à vous faire rôtir vivant; au-dessous d'une espèce de grille d'arrosoir, est un siège où l'on fixe le malheureux condamné de par Hippocrate à subir cette épreuve. Quand il est bien chaud, bien mouillé de sueur, on ouvre tout d'un coup l'arrosoir, et on l'inonde ainsi d'une pluie glacée. Cela doit être médiocrement divertissant pour le patient qui est exposé à cette niche détestable; mais il me semble que sa grimace piteuse doit être assez amusante pour le spectateur désintéressé.

Ausurplus, l'existence d'Aix, comme celle de toutes les villes qui doivent leur prospérité à des établissements thermaux,