

plessis ; Lyon , impr. de Barret, 1829, in-8° de 32 pages.
 « M. Leber, disent-ils, a accompagné cette dissertation d'un petit nombre de notes, la plupart intéressantes, que nous croyons devoir lui emprunter, et auxquelles nous en avons ajouté quelques-unes, sans prétendre, non plus que lui, au mérite d'épuiser la matière, et encore moins de mettre la dernière main à l'œuvre du savant auteur. »

III. *Bibliothèque curieuse et instructive* ; Trévoux, 1704, 2 vol. in-12, fig.

IV. *Lettre d'un gentilhomme de province à une dame de qualité, au sujet de la comète* ; Paris, 1681, in-4°.

V. *Lettre à M. Mayer sur une pièce antique qu'il a apportée de Rome* ; 1692, in-4°. Elle est traduite en latin, dans le *Novus Thesaurus antiquitatum* de Sallengre, tom. III, pag. 939-944.

Cette lettre a été imprimée dans un journal intitulé : *Le Catholique*, et avec des notes de M. Péricaud ; Lyon, Perrin, 1836, in-8°.

VI. *Nouvelles découvertes pour l'histoire de France*, dans le *Journal des Savants* de 1682, pag. 188. Il y est question de la découverte du tombeau de la reine Anne de Russie, femme de Henri I^{er}, que l'on croyait être retournée en Russie après la mort de ce roi, puis d'autres monuments du même genre que l'auteur avait retrouvés.

VII. *Les respects de la ville de Paris en l'érection de la statue de Louis-le-Grand, justifiés contre les ignorances et les calomnies d'un hérétique français réfugié en Hollande* ; Lyon, 1690, in-12. *Journal des Savants*, 1691, pag. 69.

VIII. *Trois Lettres où Menestrier répond à une critique de Collet sur quelques endroits des préliminaires de son Histoire de Lyon* ; *Journal des Savants*, 1697, pag. 327, 362 et 400 ; et à la tête des *Statuts de Bresse*, par Collet, 1698, in-fol. Menestrier s'y efforce de soutenir son sentiment sur le passage d'Annibal par Lyon, système inadmissible et fondé seulement sur une fautive leçon d'un texte de Tite-Live.

XIV. *Lettres touchant les nouvelles découvertes qu'il a faites sur les antiquités de Lyon* ; *Journal des Savants*, 1701, pag. 414.