

IV. *S. Joannes Benedictus pastor et pontifex Avenione, an etiam Lugduni? Lucubratio ex qua dijudicari potest an S. Joannes Benedictus, longa Lugduni commemoratione et pontis inibi, super Rhodanum, impositione, continenteque adjuncti Xenodochii structura, ut Paradinus (1) et eum exscribens Quercetanus (2), voluerunt, inter Sanctos Lugdunenses recenseri merito possit*; Avignon, J. Bramereau, 1643, in-8°. Et au tome VIII, page 135, on lit à la tête de cette dissertation : *Antemurale adversus arietes fortium ingeniorum, quatientes historiae sancti Benedicti veritatem.*

V. *S. Joannes filius Zebedæi, Evangelista, Lugdunensis Christianitatis octavus, per S. Polycarpum avum, et S. Potkinum Patrem.* Ce traité avait été imprimé sous cet autre titre, *S. Joannes filius Zebedæi, Evangelista, Theophilus, Amoris, et ornatus reliqui Theophili delibati*; Paris, 1661, in-12. Raynaud appelle saint Jean Théophile par excellence.

VI. *Maria immaculate concepta primos in Gallia honores Lugduni consecuta, dictio sacra.* Imprimé sous cet autre titre : *Pietas Lugdunensis erga B. V. immaculate conceptam*; Lyon, Guill. Barbier, 1657, in-4°.

VII. *S. Georgius Cappadox Megalomartyr, personalis et Symbolicus inter Lugdunensium indigetes primarius*; Lyon, Guill. Barbier, 1661, in-4°. Raynaud suppose que saint George de Capadoce a demeuré à Lyon, où il avait autrefois une église; il prétend que les images de ce saint, qui le représentent à cheval, ne sont que des symboles et des emblèmes de ses vertus; il ajoute que cette figure équestre le montre comme évêque, combattant les vices et les erreurs.

VIII. *Symbola Antoniana. Commentatio de magno sancto Antonio Lugdunensium præside*; editio post Romanam tertia, emaculata et aucta. Les deux éditions précédentes sont celles de Rome, 1648, in-8°; et celle de Gand, 1658, in-4°. L'au-

(1) *Hist.* II, 43.

(2) *De Antiquit. civit. et urb. Gallie*, IV, 9.