

donc si affreusement jeté hors de la voie ? Comme le jeune enfant, je m'attache à ta robe ; fais-moi sortir de ce pénible songe.

S'il n'y a qu'un enfant qui puisse contempler ta face et oser paraître en ta présence, ramène-moi à mes premières années et me fais ton enfant ; la confiance, l'amour filial habiteront dans mon cœur dès ce moment fortuné.

II.

Je t'ai vue dans mille tableaux, divine Marie, retracée sous les traits les plus aimables ; néanmoins aucun de ces tableaux ne te représente telle que mon ame te contemple.

Seulement je sais que, dès lors, le bruit du monde passe autour de moi comme un rêve, et qu'un ciel aux ineffables délices règne éternellement dans mon cœur.

NOVALIS.

On a donné en vers des préceptes sur toutes les sciences possibles ; il n'est pas presque d'art qui n'ait eu son Boileau. Voici maintenant que M. Joseph-Adolphe M..... publie l'*Art du dessinateur de fabrique* ; Lyon, imprimerie de Boursy, in-8°, d'une demie feuille. Le début de cet opuscule donnera une idée du reste de la brochure :

C'est en vain qu'à Lyon certain dessinateur
Croit de la mise en carte atteindre la hauteur ;
S'il ne sent point en lui le goût de la fabrique ,
Si son astre , en naissant , ne l'a fait mécanique ;
Si , tout en dessinant , on le voit *dégomme* ,
Pour lui le papier graisse ou n'est pas bien gommé.

Le docteur J.-F. Levrat-Perroton vient de mettre au jour des *Recherches et Observations sur l'emploi thérapeutique du seigle ergoté* ; Lyon, Savy, in-8°, et en a fait don à la bibliothèque de la ville. Ce petit ouvrage peut servir de supplément à des observations publiées, en 1832, par le même auteur.