

# Biographie Lyonnaise.



## LUTTES SOCIALES.\*

### DE LA CHAIR ;

PAR ESPRIT PRIVAT.

Une fille du peuple a laissé surprendre son cœur aux paroles trompeuses d'un jeune fat. Séduite et déshonorée, elle trouve un vengeur dans un brave garçon dont elle a dédaigné l'amour. Le fat refuse une réparation devenue nécessaire ; il meurt assassiné. Dans une heure d'égarément et de désespoir, la pauvre délaissée tue l'enfant auquel elle vient de donner le jour. Assassinat et infanticide : deux têtes au bourreau !

Telle est l'analyse succincte du livre de M. Privat.

Sans doute il y a peu d'invention dans cette donnée ; la Gazette des Tribunaux, si riche en ce genre, pouvait en faire les frais au besoin : le vrai n'eût pas été au-dessous de la fiction. Mais ce n'est pas sur ce sujet que doit porter la critique. Bien au contraire : dire que ce livre manque d'invention, c'est l'avoir loué ; car ce n'est point une exception que l'auteur a voulu peindre, mais une plaie sociale, une plaie hideuse, chaque jour offerte à nos regards. Il a voulu soulever le voile sous lequel notre société corrompue cache ses turpi-

\* Chez Guymon, libraire, rue Lafond.