dédaigne le passé pour l'avenir; il brise indifféremment tout ce qui obstrue son passage, croyances ou monuments, sans s'inquiéter comment il reconstruira son œuvre. Fou, accroche-toi à tes débris vénérables; rapsode, à tes nobles chansons. Vous n'arrêterez pas le siècle; il marchera sur vous : heureux s'il vous jette, en courant, une monnaie et du pain!

Enfants, nés du nouvel âge, encore inaperçu sous l'autre, écoutez les paroles des vieillards et les évocations des ruines. Là est l'expérience des choses, qui vous enseignera la vérité. Ne joignez pas vos clameurs aux clameurs de la foule dévastatrice. Profitez de votre halte entre le rapsode et le fou, entre la bouffonnerie et la démence, pour sanctifier votre âme par la foi religieuse, émanée des évangiles, comme le parfum des fleurs. N'insultez pas la veste rouge du paillasse; elle couvre le rapsode. Ne chassez pas le fou de ses vieux castels; il en est le génie tutélaire. La douleur l'a rendu muet: votre oubli l'a fait sauvage: les révolutions l'ont abreuvé de haine. Enfants, ses tombes furent les berceaux de nos mères, les feuillets monumentals de l'histoire. Leurs cendres ont fécondé nos moissons. Leurs souvenirs épureront nos cœurs. Donnez sa monnaie au rapsode, son morceau de pain au fou; au passé, vos larmes; au présent, l'espérance; à l'avenir, votre travail; à tous, votre amour.

A. GAYET-CESENA.