

EXPOSITION

DE LA SOCIÉTÉ

DES AMIS DES ARTS.

PREMIER ARTICLE.

Chacun sait combien est étourdissant, le premier aspect d'une galerie de tableaux. Que si on y apporte le désir de tout voir, de tout examiner en détail, on ne peut suffire au conflit d'impressions simultanées, qui souvent, montre comme le plus remarquable, le morceau qui n'est que le plus apparent. Il faut que le temps aide à l'observateur, pour que ses remarques journalières deviennent une opinion raisonnée; et lorsqu'il s'agit de juger ce qui se produit autour de soi, environné de préjugés dont, quoiqu'on en dise, il est bien difficile de ne pas subir l'influence, même à son insu, on aurait tort de croire à l'infailibilité de son jugement, et l'on doit se contenter de garantir seulement la sincérité de ses impressions. Je sais que dans la tâche difficile que j'entreprends, je ne satisferai pas l'amour-propre de tout le monde, mais je