

il ne tarda pas à donner à ses travaux littéraires une direction plus sérieuse; il apprit l'italien et l'espagnol et publia, en 1667 une traduction du livre de la *Perfection chrétienne* du P. Rodriguez. Il fit ensuite une vie des Saints avec des tables méthodiques et chronologiques. Dès qu'il eut pris les ordres sacrés, il se livra principalement à la prédication et à la controverse, mais, disent ses biographes, l'idée qui le dominait alors tout entier, et à laquelle on peut dire qu'il sacrifia même sa vie, était la composition d'un dictionnaire où l'on trouverait classé par ordre alphabétique tout ce que l'histoire sacrée et profane offrirait de plus curieux. Les hommes de lettres qui étaient, à cette époque, très nombreux à Lyon, et qui avaient pour Mécène l'archevêque Camille de Neuville, durent sourire et même coopérer à cette belle et utile entreprise. Moréri comptait parmi eux d'illustres amis. Un des plus distingués était Jacob Spon si versé dans la science archéologique. Il était aussi étroitement lié avec Nicolas Chorier qui venait souvent visiter les amis lettrés qu'il avait à Lyon, et qui nous a laissé sur eux des documents peu connus quoique pleins d'intérêt, dans sa vie de Pierre Boissat.

Moréri n'avait que vingt-cinq ans lorsqu'il commença son dictionnaire, et il en avait trente quand il le publia. L'approbation donnée par Guillaume Méchatin la Faye, chanoine et grand custode de l'église primatiale des Gaules, comte de Lyon, porte la date du dernier octobre 1673. L'impression du manuscrit dû commencer immédiatement. L'ouvrage parut sous ce titre : *Le grand Dictionnaire historique, ou mélange curieux de l'Histoire sainte et profane*, Louis Girin et Barthélemy Rivière, 1674 (1), in-folio de 1346 pages, non compris 17 feuillets

(1) Plusieurs biographes donnent à cette première édition la date de 1675 je ne crois pas qu'il puisse exister des exemplaires dont les titres aient cette date, puisque le privilège du roi est du 7 juin 1674, et d'ailleurs, comme je l'ai dit, l'impression ne fut achevée que le 21 juillet 1674. La 20^e et dernière édition du *Grand Dictionnaire*, publiée à Paris en 1759 forme 10 volumes in-folio. Nous ne pouvons nous dispenser de mentionner ici parmi