

pouvoir leur imprimer un mouvement de retour ; frappés de saisissement , la tête découverte , ils écoutaient dans un religieux silence , accompagnant les accents de cette poésie sainte des élans de leurs pensées et de leurs prières , jusqu'à ce que les derniers soupirs de ces voix pieuses se fussent assoupis. La nuit , la solitude , la religion et le silence de la paix , régnaient ensuite avec leurs imposantes solennités.

Près de ces édifices , dans lesquels avaient coulé tant de larmes de douleurs et d'adoration , s'éleva ensuite un château-fort , qui prit plus tard le nom du roi Charlemagne. Les murs religieux du monastère contrastaient merveilleusement avec les murs chevaleresques du château , ils offraient le hardi mélange des créneaux et des parvis sacrés , des étendards et de la croix. Le monastère et le château , ravagés parfois , se relevaient en ces temps où les rois , enviant la paix des solitaires , venaient reprendre haleine sur ces tranquilles rivages.

C'est à l'Île - Barbe que le grand Charlemagne trouva plus d'une fois un noble repos. Cette île n'a pas un rocher qui n'ait eu ses jours de gloire , qui n'ait eu ses merveilles à raconter. Il existait encore , au dernier siècle , un arbre contemporain de ce monarque. Que de voyageurs sont venus visiter ce patriarche du règne végétal qui était devenu un objet de respect pour le peuple de la contrée ! que de pèlerins se sont abrités sous son ombre majestueuse , et ont apporté à ses pieds une vénération traditionnelle ! Charlemagne l'avait consacré à l'ornement de la platte-forme qui existe encore au devant du château. C'est là que cet arbre magnifique élevait ses rameaux en les projetant sur une tour gothique , comme pour marquer , de son ombre , la place qu'avait occupé Charlemagne , dans cette île si radiieuse alors.

On ne peut songer sans attendrissement aux révolutions et aux hommes , qui se sont succédés sur les bords de cette île célèbre. Les hommes ont paru cent fois , ici , avec des langages , des mœurs , des coutumes divers , tandis qu'une seule