

que nos ancêtres appelèrent long-temps le rameau des spectres et le vainqueur des poisons ; c'est alors que la jeune fille des Gaulois , sortant des bois du *Mont-d'Or* , au milieu de la nuit , traversait mystérieusement sur un léger esquif , les flots ombragés de l'*Arar* , et descendait dans cette île , où elle devait rester cachée dans l'épaisseur des bruyères. Près du lieu où s'élève un rocher isolé , était une solitude impénétrable , d'où , selon une tradition populaire , les arbres devenaient autant de flambeaux qui éclairaient les solennités d'un culte formidable. Après ces cérémonies , les mille lumières qui brillaient dans cette profondeur , s'éteignaient , et une obscurité plus grande ressaisissait les bruyères mystérieuses (1). Dans cette solitude , la haute pierre du monument druidique , dont l'ombre concourait , il y a plus de deux mille ans , à ces solennelles terreurs de la nuit , a été brisée par le christianisme. Une croix de bois , plantée au coin d'un rocher agreste et sauvage , devint le point de ralliement des premiers chrétiens persécutés , qui , après avoir erré sur les bords de cette île , un instant inhospitalière , trempèrent son sol de leur sang (2). Ainsi commença le culte de *Marie* ; un tronc d'arbre fut son premier temple ; plus tard elle eut un sanctuaire qui devint une merveille. Les rois et les peuples accouraient à l'envi sur ses bords , pour déposer leurs offrandes sur son autel. Que de prières résonnèrent alors sous les rameaux des arbres qui jusque-là avaient été muets ! Quel dais plus simple et plus touchant ! aussi , dès ce moment , ces nouveaux soldats de la foi , après avoir donné dans cette retraite , l'exemple de la pauvreté et de l'humilité évangélique , firent place à une de ces sociétés d'hommes qui , dans tous les temps , éloignés du monde par des malheurs , s'occupèrent de l'étude

(1) Gaule poétique.

(2) Les restes de ces illustres martyrs étaient encore ensevelis , au XVI^e siècle , sous les pierres tumulaires dont les cloîtres des églises de l'*Île-Barbe* étaient pavés.