

tout des formes variées à l'infini, à cause des affaissements qui ont remué et tourmenté les terrains. L'industrie de l'homme a agi d'une manière prodigieuse sur cette montagne

contient donation d'un héritage situé au lieu du *Mont-Licinius*; *in loco mons Licinius vocatus*, y est-il exprimé. Or, Rodolphe étant roi de Bourgogne de 993 à 1052, on connaissait donc, au dixième siècle, le *Mont-Licinius*. Cette version est la seule qu'on puisse admettre, si l'on considère que les lieutenants de César et d'Auguste qui campèrent avec leurs légions sur la plupart des autres collines, laissèrent leurs noms aux lieux qu'ils avaient occupés. C'est ainsi que Chasselay a tiré le sien de *Cassilius*, Marcilly de *Marcellus*, Lissieu de *Licius*, communes riveraines de *Mont-Lusin*. Ce monticule était marqué anciennement par un antique *palais* ou *château*, dont il existait encore quelques ruines au XVI^e siècle. Il portait encore le nom de *Château-Vieux*, qu'il a donné depuis à la portion du territoire sur laquelle il reposait plus particulièrement. En France, le mot *château* était souvent employé pour *palais*. Les seuls vestiges qu'on découvre encore aujourd'hui, consistent en un monceau de pierres recouvert de ronces et broussailles ressemblant à un *tumulus*. Il se montre comme une triste enseigne des destinées humaines. Et cependant c'est là qu'avait été construit avec une rare magnificence le palais de *Licinius*, qui pyramida au milieu d'un océan de feuillage, soutenu sur une pente pittoresque. C'est là, qu'à ce palais, avait été joint pour son agrément, un parc si considérable, qu'il devait embrasser dans sa circonférence les petites collines d'alentour. Le déprédateur des Gaulois qui en faisait ses délices, pouvait découvrir de l'endroit le plus élevé toutes ses terres. Lorsqu'il y conduisait ses amis, il leur donnait sans doute le spectacle magnifique de ses somptueux Romains de l'époque, les *Lucullus* et les *Hortensius*, dont les *Palatium* étonnaient l'imagination. On dit qu'à un certain signal, un esclave, habillé en Orphée, sonnait du cor, et rassemblait en un moment une grande quantité de cerfs, de sangliers et d'autre gibier, dont l'apparition subite et spontanée récréait les convives du maître de la maison *.

Long-temps après la fin de *Licinius*, l'aspect de sa maison de plaisance, tombant en ruines, a du affliger de son deuil et de son abandon le voyageur qui n'avait jamais eu le souvenir de ce qui s'y était passé. Pendant des siècles encore, cette riche campagne a du demeurer veuve de ses habitants. Que dis-je ? je me trompe ; les serpents et l'oiseau de funérailles en ont été encore long-temps les derniers hôtes !

* Le Mont-d'Or était encore couvert de bois à la fin du 15^e siècle : des actes de ce temps nous apprennent qu'on y chassait à la bête fauve. (Historiens de Lyon cités plus haut).